

Тема урока: Основы классического танца (7-8лет)

Основной задачей обучения является постановка ног, корпуса, рук, головы в процессе усвоения основных движений у станка и на середине, развитие элементарных навыков координации движений.

Задачи урока:

Образовательные – освоить основы классического танца.

Развивающие – развивать танцевальную выразительность, координацию движений, ориентировку в пространстве.

Воспитательные – создать творческий коллектив единомышленников.

Ожидаемые результаты:

- уметь работать с музыкальным материалом;
- научить взаимосвязи музыки и движения, уметь исправлять неточности в исполнении.

Материально- техническое обеспечение:

- Музыкальный центр (ТСО);
- хореографический класс, оборудованный зеркалами, балетными станками,
- аудиоаппаратурой, гимнастическими матами и ковриками;

Ход занятия.

1. Вводная часть. Организационный момент (организация внимания, определение темы урока, подготовка корпуса дыхания): урок начинается с традиционного поклона.

2. Основная часть (раскрытие темы урока, выполнение поставленных задач, использование различных приемов и методов обучения):

- Экзерсис у станка:

упражнения demi plie, grand plie, releve;

упражнения группы battement (battement tendu, battement jete, battement releve lent, grand battement)

Последовательность изучения, соединения в комбинации

- Экзерсис на середине зала

упражнения demi plie, grand plie, releve;

упражнения группы battement (battement tendu, battement jete, battement releve lent, grand battement)

- Allegro (temps soule, changement, pas echappe).

Заключительная часть.

Обобщающая часть урока (проверка усвоения новых движений)

Temps lie par terre, pas польки.

Намеченный план и поставленные задачи урока выполнены. Деятельность учащихся на уроке была плодородной. Дети с удовольствием и с любовью занимались на уроке.